



Издательство  
**ФОРМАТ-М**

ЖУРНАЛЫ И КНИГИ ПО РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ РУКОДЕЛИЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ МАСТЕР-КЛАССОВ  
ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЕЙ

Подписка на наши издания на 2022 год



ПРЕССА РОССИИ  
10446

ПОЧТА РОССИИ  
П2032

ПЕРИОДICНОСТЬ:  
ежемесячно  
ФОРМАТ: 203 × 286 мм  
ОБЪЕМ: 32 листа

ПРЕССА РОССИИ  
82205

ПОЧТА РОССИИ  
П2033

ПЕРИОДICНОСТЬ:  
ежемесячно  
ФОРМАТ: 203 × 286 мм  
ОБЪЕМ: 32 листа

ПРЕССА РОССИИ  
88146

ПОЧТА РОССИИ  
П2036

ПЕРИОДICНОСТЬ:  
ежемесячно  
ФОРМАТ: 170 × 240 мм  
ОБЪЕМ: 68 листов

Журнал для подростков и взрослых о рукоделии и различных ремеслах, пригодном творчестве будет интересен и ребятам, и родителям, учителям. Экспозиционные пошаговые мастер-классы, советы и рекомендации педагогов, мастеров, дизайнеров! Журнал станет незаменимым помощником учителям технологий, руководителям кружков и всем, кто любит или только хочет научиться творить красоту своими руками!

Сочный комплект!



ПРЕССА РОССИИ  
39861

ПОЧТА РОССИИ  
П8220

ПЕРИОДICНОСТЬ:  
3 раза в полугодие

Все наши издания в одном индексе! Журналы «Радуга идей» и «Девчонки-мальчики». Школа ремесел и книги Серии «Лабиринты творчества». Комплект идеально подходит школам, детским садам и библиотекам. И в дополнении ко всему ценоналадке в комплекте снижены!

Комплекты из двух изданий. Вместе выгоднее!

«РАДУГА ИДЕЙ»  
и  
«ШИШКИН ЛЕС»

Журнал «Шишкин Лес» создан для первоначальных родителей, которым не всё равно, на каких примерах учатся их дети. Способствует развитию детской речи, воображения. Вместе читаем, играем, решаем ребусы и головоломки.

ПРЕССА РОССИИ  
33045

«ДЕВЧОНКИ-МАЛЬЧИШКИ. ШКОЛА РЕМЕСЕЛ»  
и «ЮНОСТЬ»

Та самая известнейшая «Юность» (литературно-художественный и общественно-политический журнал). Этот журнал читает уже одно поколение. Он всегда актуален и интересен. Присоединяйтесь! Будьте в курсе всех последних новинок нашей серии!

ПРЕССА РОССИИ  
43363

«РАДУГА ИДЕЙ»  
и «ШКОЛЬНАЯ БИБLIОТЕКА: СЕГОДНЯ И ЗАВТРА»

«Школьная библиотека» — информационно-методический журнал для школьных библиотекарей, методистов, специалистов по работе с детьми, социологов, психологов, педагогов, учителей, родителей. Адресован журналы «Радуга идей», «Девчонки-мальчики. Школа ремесел», «Радость творчества. Приложение к журналу «Девчонки-мальчики. Школа ремесел» по скандинавской цене.

ПРЕССА РОССИИ  
П4595

Ищите наши книги в магазинах

**ЧИТАЙ ГОРОД**

[www.chitai-gorod.ru](http://www.chitai-gorod.ru)

**Книжный лабиринт**

[www.labirint.ru](http://www.labirint.ru)

**Новый книжный**  
**M**  
[www.nk1.ru](http://www.nk1.ru)

**M**  
[www.for-m.ru](http://www.for-m.ru)

Следите за анонсом выхода журналов и книг на сайте: [WWW.FOR-M.RU](http://WWW.FOR-M.RU)

№177

# ДЕВЧОНКИ-МАЛЬЧИШКИ

[WWW.DM-MAGAZINE.RU](http://WWW.DM-MAGAZINE.RU)

ШКОЛА РЕМЕСЕЛ

РУКОДЕЛЬНЫЕ  
СЛАДОСТИ

ДЕВЧОНКИ-МАЛЬЧИШКИ.  
ШКОЛА РЕМЕСЕЛ. № 09 (177)-2021  
ПОЧТА РОССИИ – П2032  
ПРЕССА РОССИИ – 10446





## Дед Мороз-повар



Мастер-класс подготовила и проводит Полянская Элина Александровна, учитель технологии ГБОУ СОШ № 518 Выборгского района г. Санкт-Петербурга.

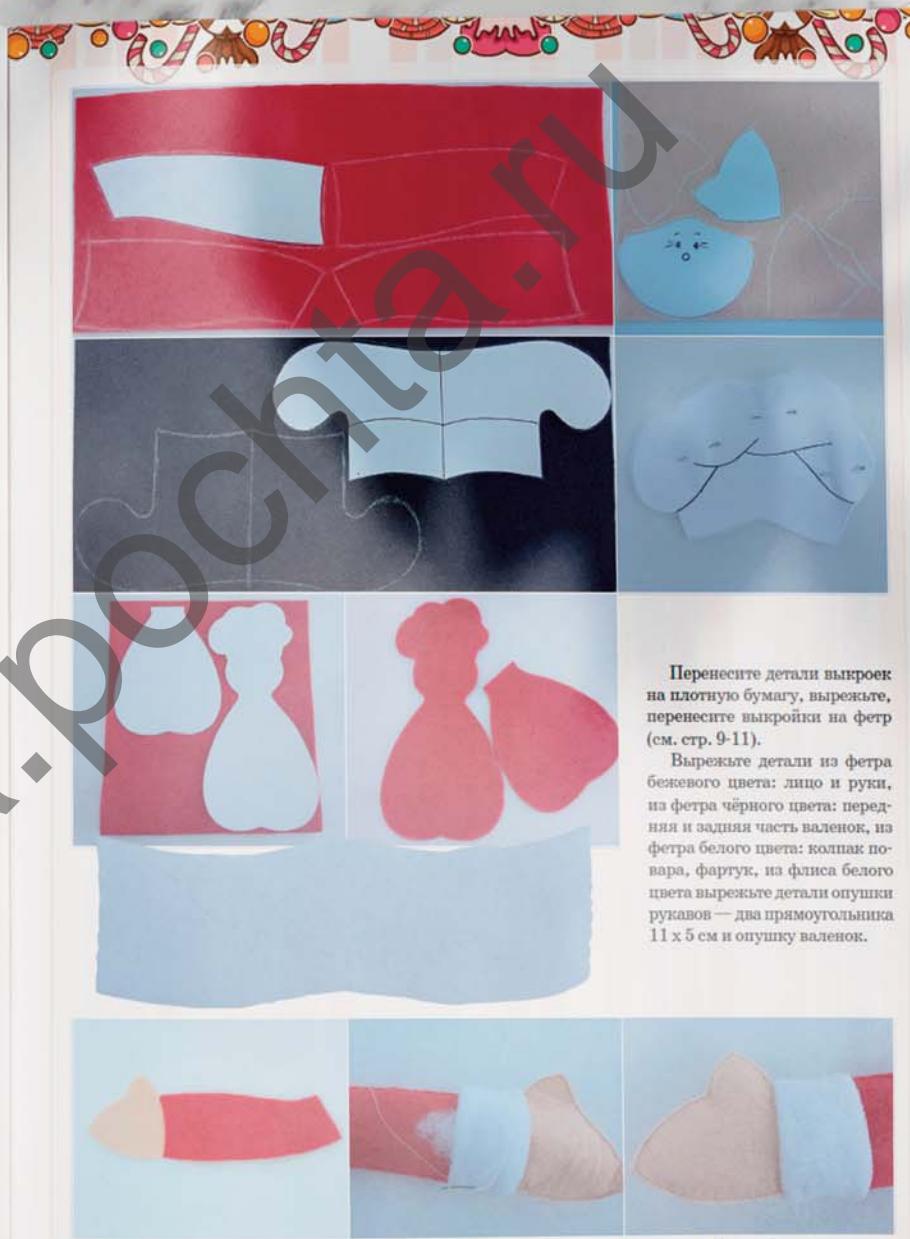
«В школе я работаю уже больше 30 лет. Учу девочек создавать красивые и нужные вещи своими руками, люблю свою работу и радуюсь даже маленьким достижениям своих учениц. Рукоделие помогает ребенку почувствовать себя нужным, особенным и ушаковым, развивает воображение и творческие способности.

Совсем скоро наступит новый 2022 год, и мы можем порадовать себя и своих близких таким очаровательным подарком — украшение для кухни «Дед Мороз-повар». Конечно, можно просто пойти в магазин, но вещи, сделанные своими руками с душой и любовью, несут в себе совсем другой смысл, они такие «тёплые».

<https://infourok.ru/user/polianskaya-elina-aleksandrovna> — здесь можно посмотреть работы моих учениц и мои тоже.

### Материалы и инструменты:

- фетр красного, чёрного, белого, бежевого и зелёного цветов;
- синтепух для наполнения игрушки;
- немного белого флиса для манжет и опушек валенок;
- немного белой шерсти для валяния для бороды, усов и бровей;
- игла для фетлинга;
- для украшения можно использовать пайетки и тесьму разных цветов;
- большие и маленькие ножнички, игла и нитки в цвет фетра;
- клей «Момент-Кристалл» и прозрачный лак для ногтей;
- пинцет и зубочистка.



Перенесите детали выкроек на плотную бумагу, вырежьте, перенесите выкройки на фетр (см. стр. 9-11).

Вырежьте детали из фетра бежевого цвета: лицо и руки, из фетра чёрного цвета: передняя и задняя часть валенок, из фетра белого цвета: колпак повара, фартук, из флиса белого цвета вырежьте детали опушки рукавов — два прямоугольника 11 × 5 см и опушку валенок.

Руки. Соедините рукава и кисти рук мелкими косыми стежками. Таких деталей у вас будет четыре, их соедините попарно. Я кисти рук стачала на швейной машине, а рукава — косыми стежками. Далее также буду пользоваться этой технологией, мне нравится, что можно швы сделать более плоскими.

Когда соберёте рукава, добавьте опушку. Прикрепите её в нижней части рукава, края загните внутрь и вложите немного синтепуха для объёма. Готовые детали отложите.



Мастер-класс подготовила и проводит Людмила Галицкая, бумажных дел мастер, г. Москва.

«Добро пожаловать в Академию бумажных чудес!

Предлагаю сделать подарочек для сластён. Ну, а кто у нас самый главный сластёй? Ну конечно же, Карлсон! Вот необычную открытку с ним мы и будем лярить тем, кто так на него похож.

Чем же она такая необычна, эта открытка? А тем, что она с секретом! Внутри спрятан поворотный механизм, который внутреннюю картинку с

Карлсоном делает выплывающей и разворачивает её, превращая в парящую в воздухе!»

Инста:раммы: artgally, <https://vk.com/artgally>, <https://www.facebook.com/groups/414672939408821/>, www.artgally.ru

#### Материалы и инструменты:

- персиковая или белая бумага 41 x 21 см для основы открытки, плотность от 220 г и выше (можно ватман);
- фото бумага А4 глянцевая — три листа А4;
- бумага плотная белая жесткая для конструкции открытки (ватман) — два листа А4;
- бумага красная для подложки картинок, плотность от 220 г — 1 лист А4;
- двухсторонний клееночный скотч;
- клей «ПВА»;
- клей-карандаш;
- ножницы;
- коврик для резки;
- канцелярский нож;
- логе или нешипующая ручка;
- металлическая линейка.

Внимание! Все размеры этой открытки чётко выверены и подогнаны. Если вы захотите взять другие картинки, вам нужно будет подогнать их под указанные размеры — иначе открытка не будет правильно открываться! Основа открытки. Подготовьте цветные заготовки открытки из плотной бумаги размером 42 x 21 см. Сделайте линию биговки дотом или не пишущей ручкой вертикально посередине основы. Согните основу аккуратно и чётко по линии биговки.

Размер картинки 12,7 x 17 см, красный прямоугольник (подложка) 13,5 x 18 см



Размер картинки 11 x 13,3 см, красный прямоугольник (подложка) 11,7 x 14 см

**К чашечке ароматного кофе**



Мастер-класс подготовила и проводит Заусаева Виктория, мастер ватной игрушки, г. Вильнюс, Литва.

«Ватной игрушкой я занимаюсь около трёх лет, за это время раскрыла для себя многие изюминки этой замечательной техники. Особенно полюбила элементы ватной миниатюры. Ведь образ ватной игрушки создают детали».

Ватная игрушка уже вышла за пределы только ёлочного декора. Предлагаем вашему вниманию мастер-класс по созданию чудесного десерта с ягодами. Он станет прекрасным украшением на кухне, в сервантте или на чайном столике и приятным напоминанием о лете.

[@viktorija\\_gele](https://www.facebook.com/ViktorijaGele-861568680551441)

**Материалы и инструменты:**

- фольга;
- вата (можно работать с белой ватой и потоньше вату);
- клейстэр;
- широкая кисть с жестким ворсом для края стека;
- пинцет;
- клей «ПВА»;
- клей «Кристалл Момент»;
- акриловые краски и кисти нескольких размеров;
- пастель;
- проволока сечением 0,3 мм и длиной 60 см;
- проволока сечением 0,6-0,8 мм и длиной 15 см;
- канцелярский нож, ножницы.

Рецепт кляйстера. Возмите 1 ч. л. любого вида крахмала. Разведите его в небольшом количестве (50 мл) воды комнатной температуры. Тщательно перемешайте, чтобы не было комочеков. Затем не большими порциями вливайте кипяток, постоянно помешивая. Клейстэр должен быть не очень густой и не очень жидким. Масса начнёт густеть у вас на глазах, приобретая матовую прозрачность. Желательно его использовать в течении четырёх-пяти часов.

Внимание! К сожалению кляйстэр долго не хранится. Желательно его использовать в течении четырёх-пяти часов.

Корзиночки. Возьмите стаканчик нужного размера и оберните его фольгой, сложенной в четыре раза. Выложите из ваты круг диаметром в три раза больше, чем диаметр стаканчика. Вата не должна быть тонкой. Промажьте вату кляйстером с двух сторон, фольгу с внешней стороны промажьте kleem «ПВА» и накройте ватой дно стаканчика (см. фото). Пинцетом придайте вате форму корзиночки, оформите складки. Не забудьте из ваты немного выдвинуть вовнутрь. Край ваты подогните, тем самым сформировав ровный край корзиночки.

Отложите ватную заготовку до полного высыхания.

Совет. Или возьмите металлическую форму для капкейков (кексиков). Выложите внутреннюю часть формы (по всем складочкам!) смоченной в кляйстере ватой.





Вытащите стаканчик, загните фольгу во внутрь корзиночки и разгладьте по краям. Это придаст корзиночке дополнительную прочность. Внимание! Край фольги должны быть чуть ниже края корзиночки. Если вы работаете с белой ватой, на этом этапе покрасьте корзинку в светло-коричневый цвет акриловыми или акварельными красками.

Смажьте фольгу kleem «ПВА», заполните корзинку белой ватой в несколько слоёв, предварительно промазав kleistером каждый слой. Внимание! Вата не должна быть выше края корзинки, когда она высокнет, фольгой.

19 20